

Årsredovisning 2017

nexargroup 



VD har ordet

Under hösten 2017 genomfördes inspelningen av Aim2Fame i Madrid. Inspelningen och produktionen av de tolv episoderna gjordes tillsammans med Secuoya Group. Finalen spelades in den 20 oktober och visades den 8 december i MTG/Viafree och Kanal FJORTON i Sverige samt via YouTube.

Under januari i år sändes samtliga 12 avsnitt även i Channel TEN i Spanien under en och samma dag som ett maratonblock. Ett stort fokus ligger nu på att öka spridningen och tittandet på Aim2Fame under kommande säsong. Vi för idag samtal med aktörer i England och i Sverige om att öka spridningen av Aim2Fame genom en stark närvaro i sociala medier samt genom ett antal utvalda influencers. Förhandlingar förs även med flera TV-stationer om att sända kommande säsong av Aim2Fame.

Bolaget ser nu också över möjligheten att etablera en verksamhet i England och knyta duktiga partners till oss från produktions- och musikbranschen. Detta för att skapa större möjligheter för våra talanger från Aim2Fame men också för andra artister som har visat intresse av att samarbeta med Nexar Group. Under den senare

delen av 2017 skar vi ner ca 50 procent av bolagets fasta kostnader och har lagt stort fokus på att flytta kostnader i form av produktions- och artistkostnader till strategiska partners. Detta skapar en lägre fast kostnads massa och möjliggör samtidigt en bättre skalbarhet.

Lanseringsplanerna för våra två talanger Dila och Rolf från Aim2Fame 2017 är i full gång genom vår artistmanager Jono Hart och ett tiotal nya låtar är klara för dessa två. Tänk lanseringsstart är under andra kvartalet 2018. Sara Serena, vinnare från Aim2Fame 2015, kommer att fokusera på den spanska och latinamerikanska marknaden genom bl.a. samarbeten med etablerade artister. Tre konserter är inplanerade för Sara under maj månad i Spanien, där hon ska uppträda tillsammans med en annan spansk artist.



”

Lanseringsplanerna för våra två talanger Dila och Rolf är i full gång med ett tiotal nya låtar klara



Som framgår i Memorandumet behöver Bolaget nu tillföras medel för att skapa bättre förutsättningar för genomförandet av planerade produktioner samt kommande sälj- och marknadsföringsaktiviteter. Den höga kvalitén i produktionen av Aim2Fame samt våra mycket duktiga talanger, gör att jag själv, liksom alla andra i och närmastående Bolaget, med stor tillförsikt ser fram emot kommande säsonger och nya strategiska samarbetspartners på global basis.

Med den nu lägre fasta kostnadsmassan tillsammans med kommande samarbeten kommer vi i och med att emissionslikviden tillförs att ha ett bolag som växer på ett sunt sätt med lönsamhet i sikte.

Mats Johansson
Verkställande direktör

Kort om Nexar

Nexar har utvecklat konceptet Aim2Fame, där man kombinerar en global talangtävling med artistutveckling - på riktigt. Detta gör konceptet unikt och är det första i sitt slag.

Formatet är skapat för att attrahera en yngre målgrupp, så kallade "Millennials", dvs personer födda kring år 2000. Dessa personer tittar alltmer sällan på traditionell TV utan använder istället sina mobila enheter för att konsumera media.

Den stora skillnaden gentemot traditionella talangtävlingar är att Aim2Fame är globalt vilket möjliggör deltagande för talanger från världens alla hörn. Programmet har ett snabbare tempo än sina konkurrenter och är i första hand anpassat för online tittande, samt är inte "bara en TV-show" utan Aim2Fame har också ambitionen och målsättningen att utveckla och skapa nya musikartister.

Nexar Group AB bildades under 2012, med de grundläggande idéerna kring Aim2Fame. I början av 2015 etablerades ett helägt dotterbolag i Valencia, Spanien, och samma år genomfördes den första pilotproduktionen av den egenutvecklade talangtävlingen Aim2Fame. Både produktion, distribution samt marknadsföring och försäljning gjordes med egen anställd personal, samt med inhyrda konsulter.

Under 2017 förändrade Bolaget affärsstrategin med målsättningen att göra konceptet Aim2Fame mer skalbart och därigenom snabbare kunna nå lönsamhet. Framgångsfaktorer för att lyckas är att skapa höga tittarvolymmer och att ingå strategiska samarbeten. Istället för att produktion och distribution av Aim2Fame skall ske med egen personal, samt att i egen regi lansera och utveckla artisterna, skall Bolaget framöver samarbeta med välrenommerade företag och personer i branschen, vilket ger en mer kostnadseffektiv, flexibel och skalbar verksamhet.

Den förändrade strategin innebär bl a att produktionen av Aim2Fame 2017 gjordes tillsammans med det spanska produktionsbolaget Secuoya Group. Inspelningen skedde utanför Madrid. Vidare sändes programmen inte bara ut via Youtube, vilket pilotsäsongen gjorde, utan samarbeten inleddes med distributionspartners som MTG/Viafree och Kanal FJORTON i Sverige, Hitsbook, Viewin och Channel TEN i Spanien.

Nexar håller i skrivande stund på att sätta upp en musikverksamhet i England, tillsammans med erkänt duktiga personer inom musikbranschen, bl a Jono Hart som artistmanager och Creative Director. Tanken är att merparten av bolagets framtida artister skall lanseras genom denna verksamhet.

Finansierarna till Nexar har varit bolagets grundare och ett antal ytterligare investerare, samt de ca 300 nya ägare som tillkom i spridningsemissionen i samband med bolagets listning på NGM maj 2017. Bolaget har idag drygt 300 aktieägare.

Under 2018 skall Bolaget fortsätta utvecklingen av formatet Aim2Fame, lansera ett flertal artister, producera och spela in en ny säsong av Aim2Fame samt vidareutveckla verksamheten i Spanien och sätta upp en ny verksamhet i England. För att kunna genomföra dessa planer kommer förestående företrädesemission att genomföras under våren 2018.

Viktiga övergripande aktiviteter samt målsättningar under 2018

- Vidareutveckla produktionsverksamheten i Spanien
- Etablera en verksamhet i England, med fokus på artistutveckling
- Antalet visningar av Aim2Fame uppgår till minst 10 miljoner
- Antalet kontrakterade globala sponsorer för Aim2Fame är minst två stycken
- Minst fyra nya regionala eller globala distributionskanaler etableras för Aim2Fame
- Etablera ett musiknätverk tillsammans med partners för spansktalande marknader
- Artistlansering och artistutveckling av finalisterna Rolf och Dila, från Aim2Fame 2017
- Bolaget skall under helåret visa positivt resultat och fr. o. m. det andra halvåret visa positivt kassaflöde

Nexars artister



Dila

Vinnare av 2017 års Aim2Fame och ska börja lanseras under 2018.



Rolf

Finalist i Aim2Fame 2017 och ska börja lanseras under 2018.



Sara Serena

Vinnare av första säsongen av Aim2Fame 2015. Sara släppte sitt första album Skyline i mars 2017. Nexar har avtal med Sony Music avseende Sara Serena. Tre konserter är inbokade i Spanien under maj månad då Sara kommer att uppträda tillsammans med en etablerad spansk artist.

Nexars musiknätverk

Nexar har tillgång till ett mycket starkt nätverk av personer från musik- och underhållningsbranschen. Många av dem är världsledande och har anlitats som coacher, låtskrivare och musikproducenter. De lockas av Aim2Fame®-konceptets potential att skapa nya stjärnor.



Jono Hart

Creative Director och artist-manager, som jobbar med bl.a. Jason Derulo, Ceelo Green och Kanye West. Jono har jobbat med Nexar under tre år. Idag har Jono ansvaret som manager för flera av Bolagets artister, och han kommer vara central i den nya verksamhet som skall etableras i England.



Jason Woods

Sångcoach som också varit bakgrundssångare för Michael Jackson. Är nu bakgrunds-sångare samt sångcoach för bl.a. Beyoncé. Jason har varit engagerad av Nexar under tre års tid och kommer löpande att anlitas igen.



Chris Grant

Koreograf som bl a varit Michael Jacksons första dansare och som nu är ledande koreograf för bl.a. Beyoncé. Chris har varit engagerad av Nexar under tre års tid och kommer löpande att anlitas igen.



Lolah Brown

Sångcoach, som jobbar med bl.a. Rihanna. Lolah var en ny röstcoach för Aim2Fame under 2017 och kommer att tillfrågas igen för kommande produktioner.

Verksamhetsbeskrivning

Affärsidé

Nexars affärsidé är att producera och marknadsföra talangtävlingar kombinerat med utveckling och management av artister.

Vision

Visionen är att göra Aim2Fame till världens mest framgångsrika globala talangtävling för online-generationen och att med hjälp av välrenommerade samarbetspartners skapa morgondagens stora stjärnor.

Verksamheten

Nexar har utvecklat konceptet Aim2Fame, där en global talangtävling kombineras med artistutveckling och artistlansering. Bolaget ser framför sig att båda affärsområdena ska generera skalbara och lönsamma intäktsflöden. Genom en webbaserad medieplattform och i samarbete med partners, söker Bolaget upp och väljer ut deltagare till Aim2Fame. Genomförandet av talangtävlingen och den fortsatta utvecklingen av de bästa talangerna, sker med hjälp av världsberömda coacher, som också är centrala personer i den reality show som ingår i konceptet. De bästa talangerna kontrakteras av Bolaget och utvecklas under ledning av managers,

professionella coacher och globala musikföretag, där målet är att de skall bli nästa stora internationella stjärna.

Tillsammans med det spanska företaget Secuoya Group har Nexar nyligen framgångsrikt producerat en ny säsong av Aim2Fame med totalt tolv avsnitt, där finalen sändes den 8 december 2017. Tävligen har sänts via flera globala digitala nätverk såsom YouTube och via Secuoyas internationella marknadsföringskanaler och i Channel TEN i Spanien samt MTG/ViaFree och den linjära TV-kanalen FJORTON i Sverige.

Utvecklad affärsstrategi

Under det senaste halvåret har Bolaget arbetat med att optimera sin affärsstrategi med målsättningen att göra konceptet mer skalbart och därigenom snabbare nå lönsamhet genom att skapa höga tittarvolymerna och strategiska samarbeten. Istället för att produktion, distribution och artistutveckling ska ske i egen regi ska Bolaget söka samarbeten med stora välrenommerade företag i branschen, vilka ofta har betydande marknadsföringskanaler. Dessa samarbeten ger en mer kostnadseffektiv, flexibel och skalbar verksamhet. Utöver detta så har den fasta kostnadsmassan halverats, bl.a. genom reducerad personalstyrka samt mindre lokaler.

HUVUDELARNA I BOLAGETS AFFÄRSSTRATEGI

Produktion

Produktion av högkvalitativa program är en grundförutsättning för att göra Aim2Fame skalbart och lönsamt. Nyckeln till detta är strategiska partnerskap med aktörer som både har kunskap och kapacitet.

Distribution

En viktig del i att göra Aim2Fame lönsamt är att skapa tillräckliga tittarvolymerna som ger nödvändiga intäktsströmmar. Vägen dit sker med en genomtänkt digital strategi samt genom samarbeten med distributions- och mediepartners.

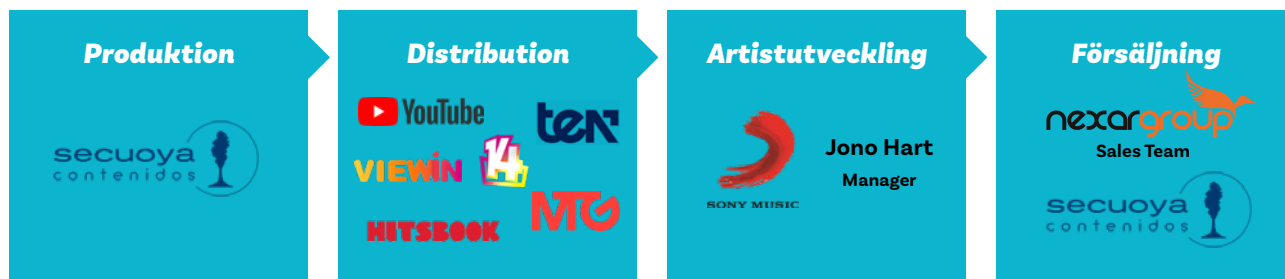
Artistutveckling

Genom strategiska samarbeten med skivbolag och/eller erfarna personer från musikbranschen skapas kostnadseffektiva processer och rätt förutsättning för lansering av de artister som kommer fram genom Aim2Fame.

Försäljning

Då Aim2Fame är ett globalt format är strategin att knyta till sig säljresurser som har erfarenhet och närvaro på olika marknader och i olika branscher. Exempelvis kan det röra sig om fristående konsulter, mediebyråer eller de strategiska samarbetspartners Bolaget jobbar med inom produktion, distribution eller inom musikbranschen.

SAMARBETSPARTNERS UNDER 2017



Secuoya, är ett av Spaniens största produktionsbolag. Bolaget fick även ansvar att utforma castingprocessen samt för den digitala strategin för spridning av programmen bl a genom sitt eget nätverk **Viewin**.

Gällande spridning av programmen slöts avtal i Sverige med Via-free som är **MTG:s** streamingtjänst för reklamfinansierat innehåll, samt med nystartade linjära tv kanalen **FJORTON**.

För att hantera uppladdningen av talangernas bidrag samt röstningsförfarandet, kontrakterades **Hitsbook**, vilket är en spansk/

latinamerikansk musikplattform. Här fanns det också möjlighet för deras medlemmar att följa programmen när de sändes under hösten. Vidare gick även mobiloperatören **My Beat** in som sponsor för Aim2Fame 2017.

Bolaget har ett distributionsavtal med **Sony Music** avseende artisten Sara Serena. Under hösten gjordes en överenskommelse med **Jono Hart** som artistmanager för två av finalisterna av Aim2Fame 2017.

NEXAR UNDER 2018



I ett led i den nya affärsstrategin håller Bolaget på att utveckla sin verksamhet i Spanien samt håller på att sätta upp en ny verksamhet i England. Målsättningen är att Nexar under 2018 skall ha följande struktur:

Nexar Group AB, Sverige

Ledning, marknadsföring och försäljning

Nexar Productions SL, Spanien

Produktion av digitala och/eller linjära format, samt musikverksamhet avseende spanska och latinamerikanska artister.

Planer finns på att göra en spansk version av Aim2Fame.

Inledande diskussioner förs främst med två större produktionsbolag.

Söker lokal manager och partner för att fortsätta utvecklingen av Sara Serena, vinnare av Aim2Fame 2015.

Nexar UK, England

Målet är att navet för Nexars musikverksamhet skall vara i England. Samarbetet med Jono Hart som artistmanager skall utvecklas till att omfatta fler erfarna personer inom musikbranschen. Även sälj- och marknadsföringsresurser skall attraheras för att skapa möjligheter till ökade sponsorintäkter på den brittiska marknaden.

Konceptutveckling av Aim2Fame sker tillsammans med partners i England, i nära samarbete med både produktions- och marknadsföringsföretag, för att skapa bättre förutsättningar för främst digital spridning.

Lansering av Bolagets artister Rolf och Dila kommer ske tillsammans med Jono Hart med utgångspunkt från London. De låtar som skrivits och spelats in till dem är gjorda i den Londonbaserade inspelningsstudio F/H Block.

Förvaltningsberättelse

Styrelsen och verkställande direktören för Nexar Group AB (publ), 556899-2589 får härmed avge årsredovisning och koncernredovisning för 2017, företagets femte räkenskapsår.

Allmänt om verksamheten

Nexar Group AB (publ) är baserat i Stockholm. Bolaget är publikt och har idag ca 300 aktieägare. Bolaget bedriver produktion av underhållningsprogram för i första hand olika webbkanaler men även för s.k. linjär TV, musikproduktion samt utveckling och promotion av nya artister. Bolaget har ett helägt dotterbolag i Valencia, Spanien; Nexar Productions SL.

Det svenska moderbolaget har det övergripande ansvaret för verksamheten, genom att man äger alla rättigheter till konceptet inklusive format och kontrakterade artister.

Koncernledningen i moderbolaget består av VD samt CFO. Dotterbolaget har tre tillsvidareanställda.

Bolagets grundläggande affärsidé är att genom egenutvecklade unika och globala format, hitta talanger och utveckla dessa till att bli nya artister. Första formatet som producerats är Aim2Fame. Genom Aim2Fame skapas nya artister som knyts till bolagets artistverksamhet. Målgruppen är i första hand ungdomar som följer tävlingen via sina mobila enheter. De bästa talangerna erbjuds artistkontrakt och en del av intäkterna som dessa artister genererar tillfaller bolaget. Det rör musiksäljning, konserter med framträdande på olika platser runt om i världen och varuförsäljning.

Genom att tävlingen genomförs varje år skapas ackumulativa intäkter, som i sin tur skapar en stark skalbarhet i affärsidén. Andra viktiga intäktskällor är sponsorintäkter knutna till bl.a. annonsering och produktplaceringar.

Under 2015 producerades den första pilotversionen av Aim2Fame och under 2017 producerades den första riktiga säsongen av programmet. Inspelningsplats var en villa utanför Madrid i Spanien, och produktionen genomfördes tillsammans med det spanska produktionsbolaget Secuoya Group.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Under 2017 har stora satsningar gjorts för att genomföra en ny säsong av Aim2Fame. Då Bolaget har bytt affärsstrategi knöts tidigt ett produktionssamarbete med det spanska bolaget Secuoya Group. Samarbetet var lyckosamt och tillsammans genomfördes en fullskalig produktion under hösten 2017 där nio talanger från nio länder deltog. Vidare har Bolaget under första halvåret 2017 fortsatt sin lansering av Sara Serena. Dessa satsningar har bl a resulterat i en lansering av hennes första album, Skyline. Under hösten 2017 avbröts samarbetet med hennes manager, tillika grundaren Mikael Karlsson. Bolaget söker ny manager för hennes fortsatta lansering. I övrigt hänvisas till tidigare avsnitt i denna årsredovisning.

Under 2017 har följande händelser av väsentlig betydelse för bolagets finansiella ställning inträffat:

- Under april 2017 genomfördes en riktad nyemission till befintliga ägaren, JPJ Jessen Invest, om totalt 207 935 units, där en unit bestod av en aktie och en teckningsoption. Teckningskursen var 6,30 kronor per unit. Teckningsoptionerna emitterades utan vederlag. Två teckningsoptioner berättigar innehavaren att under perioden 1 februari 2018 till och med den 28 februari 2018 teckna en ny aktie för 7,50 kronor. Emissionen var således på samma villkor som spridningsemissionen i december 2016. Bolaget tillfördes härmed 1,3 MSEK före emissionskostnader.
- I augusti 2017 gjordes en överenskommelse med Bolaget största ägare JPJ Jessen Invest om en kortfristig lånefinansiering om 2 MSEK. Lånet är på marknadsmässiga villkor och har löptid fram till 1 oktober 2018.

Viktiga händelser efter räkenskapsårets utgång

Unitemission genomförd

För att på bästa sätt kunna genomföra Bolagets nya strategi och göra de investeringar som behövs, behöver bolaget säkerställa den långsiktiga finansieringen. Styrelsen har därför beslutat om en företrädesemission om ca 10 MSEK, sedermera godkänd av extra bolagsstämman den 27 mars 2018.

Bolaget genomförde därför en nyemission i april 2018 vilket tillförde Bolaget ca 8,2 MSEK före emissionskostnader. Efter avslutad teckningsperiod visar sammanräkningen i Nexar Groups företrädesemission att totalt 20 426 247 Units tecknades, vilket motsvarar en teckningsgrad om ca 82 procent. 3 925 642 units, motsvarande ca 15 procent av erbjudna units, tecknades med stöd av uniträtter. 9 690 382 units, motsvarande ca 38 procent av erbjudna units, tecknades av emissionsgaranterna och 6 250 000 units, motsvarande ca 25 procent av emissionen tecknades av ingivarna av teckningsförbindelser.

Aktiekapitalet ökar genom emissionen med 3 063 937 kronor till 4 152 356 kronor. Utestående antal aktier kommer därmed att uppgå till 27 682 375 st efter emissionens registrering vid Bolagsverket.

Ägargrupp köper ut större aktiepost av grundaren

En grupp aktieägare i Nexar Group AB förvärvade i april 2018 Pitbull Management SL:s samtliga 607 000 aktier i bolaget. Pitbull ägs av Nexar's grundare Mikael Karlsson. Förvärvet sker till genomsnittskursen 0,90 kr per aktie, vilket är 0,50 kr (125 %) över aktuell emissionskurs. Bland köparna finns främst styrelsemedlemmarna Peter Jessen, Mats Jakobsson och Thomas Flinck. Även Bolagets VD Mats Johansson och CFO Stefan Mattsson deltog i köpet. Transaktionen gjordes som en direktaffär utanför NGM Nordic MTF, där bolaget är listat sedan maj 2017. Andelen för dessa aktier uppgår till 8,4% av samtliga aktier i bolaget, före avslut av företrädesemissionen som genomfördes i april 2018.

Strategisk affär med Secuoya Group för en ny tv-station

Bolaget har tillsammans med Secuoya Group deltagit i en upphandling för en ny regional TV-station i Valencia, Spanien. Den nya TV-stationen skall starta sina sändningar under maj månad. Man har nyligen genomfört ett antal upphandlingar och Nexar har tillsammans med Secuoya Group vunnit en upphandling avseende produktion av TV-stationens programtrailers samt även planering, hantering och utformning av dessa trailers. Nexar och Secuoya Group skall driva projektet tillsammans med ambitionen att fördela affären på 100 000 EUR mellan bolagen.

Avtalstiden kommer vara på fem månader och ambitionen är att det därefter skall förlängas på längre löptid

Förväntad framtida utveckling samt väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer

Den totala kapitalanskaffningen från aktieägarna till idag (april-2018) är 41,8 MSEK.

Dessa medel främst använts för att utveckla Aim2Fame konceptet, de första två årens produktioner av talangshowen samt lanseringen av bolagets första artist, Sara Serena.

Bolagets framtagna prognoser visar att tillgänglig likviditet förväntas räcka i minst 12 månader från underskriften av denna årsredovisning. Detta baseras på den tillgängliga kassan idag samt det faktum att Bolaget har låga fasta kostnader. Istället är merparten av de förväntade kostnaderna förknippade med investeringar i verksamheten, marknadsföring och säljinsatser som skall säkerställa de prognosticerade intäkterna. Denna typ av insatser kan Bolaget relativt enkelt och snabbt justera om de förväntade intäkterna inte uppnås.

Under slutet av 2018 räknar bolaget med att börja generera positivt kassaflöde, då intäkter beräknas komma i allt högre grad från sponsorer och reklam, i anslutning till de kommande produktionerna av talangshower och den fortsatta lanseringen av Bolagets artister.

FLERÅRSÖVERSIKT, KONCERNEN	2017	2016
Nettoomsättning (KSEK)	162	136
Resultat efter finansiella poster (KSEK)	-15 178	-8 530
Rörelsemarginal (%)	neg.	neg.
Avkastning på eget kapital (%)	neg.	neg.
Balansomslutning (KSEK)	6 939	22 163
Soliditet, %	26,8%	70,1%
Antal anställda	4	6

FLERÅRSÖVERSIKT, MODERBOLAGET

	2017	2016
Nettoomsättning (KSEK)	72	-
Resultat efter finansiella poster (KSEK)	-15 208	-8 575
Rörelsemarginal (%)	neg.	neg.
Avkastning på eget kapital (%)	neg.	neg.
Balansomslutning (KSEK)	6 164	21 631
Soliditet, %	24,20%	71,60%
Antal anställda	1	-

Utdelning

Styrelsen föreslår att ingen utdelning skall ges.

Förslag till behandling av årets resultat

Till årsstämmans förfogande står följande medel:

Från föregående år balanserat resultat	14 439 648
Under året tillskjutna medel via nyemission	1 174 080
Årets resultat	-15 208 036
Summa	405 692
Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:	
Att balansera i ny räkning	405 692

Styrelsen föreslår att medlen disponeras enligt följande:

Att balansera i ny räkning	405 692
----------------------------	---------

Finansiell information

Kommentarer till den finansiella informationen

Resultaträkning 2017 jämfört med 2016

Rörelsens intäkter ökade marginellt under 2017 till 168 KSEK från 154 KSEK under 2016. Det är intäkter förknippade med digital nedladdning av musik från Spotify och YouTube samt sponsorintäkter avseende Aim2Fame. Rörelseresultatet försämrades med cirka 7,2 MSEK och uppgick 2017 till -15 MSEK. Försämringen kan huvudsakligen härledas till ökande kostnader vilket är enligt plan då Bolaget under året intensifierat satsningen på Aim2Fame, fortsatt lanseringen av Sara Serena samt byggt upp en svensk sälj- och marknadsorganisation. Däremot har intäkterna varit väsentligt lägre än förväntat, vilket främst beror på en mindre lyckad lansering av Sara Serena samt en fördröjning i tecknande av sponsoravtal. 2017 års resultat uppgick till -15,2 MSEK, en försämring med 6,6 MSEK jämfört med föregående år.

Balansräkningen 31 december 2017 jämfört med 31 december 2016

Tillgångar

Den 31 december 2017 uppgick koncernens totala tillgångar till 6,9 MSEK. Tillgångarna utgjordes huvudsakligen av balanserade utgifter för utvecklingsarbeten samt förutbetalda kostnader och upplupna intäkter. Resterande tillgångar bestod huvudsakligen av övriga fordringar och likvida medel, tillsammans motsvarande 56,4 procent av de totala tillgångarna. Koncernens totala tillgångar den 31 december 2016 uppgick till cirka 22,2 MSEK, varav de framträdande posterna bestod av övriga fordringar hänförliga till emissionslikviden som ännu inte var Bolaget tillhanda, samt balanserade utgifter för utvecklingsarbeten. Totala tillgångar har jämfört med föregående år minskat med cirka 15,3 MSEK.

Skulder

Mellan den 31 december 2017 och den 31 december 2016 ökade inte koncernens skulder nämnvärt. Den 31 december 2017 uppgick koncernens totala skulder till 5 MSEK, att jämföra med skulderna den 31 december 2016 vilka uppgick till 6,6 MSEK. Kortfristiga skulder minskade mellan balanskursdagarna med 3,3 MSEK. Samtidigt ökade koncernens skulder med 2 MSEK.

Eget kapital

Det egna kapitalet uppgick den 31 december 2017 till 1,9 MSEK jämfört med det egna kapitalet den 31 december 2016 vilket uppgick till 15,5 MSEK. Differensen förklaras av att Bolaget under 2017 har gått med fortsatt förlust. Soliditeten uppgick den 31 december 2017 till 26,7 procent, vilket innebär en minskning med cirka 43 procentenheter jämfört med den 31 december 2016.

Finansiell ställning

Koncernens kassaflöde uppgick under perioden januari till och med december till 145 (207) KSEK. I det positiva kassaflödet ingick både en nyemission om 1,2 MSEK i april 2017, en lånefinansiering om 2,0 MSEK i september 2017 samt att likviden för spridningsemmissionen i slutet av 2016 inbetalades till Bolaget i början av 2017. Koncernens likvida medel uppgick vid periodens slut till 516 (371) KSEK.

Finansiella nyckeltal

Nyckeltalen nedan presenteras i enlighet med tillämpad redovisningsstandard och i samma format som tidigare redovisats

i Bolagets årsredovisningar liksom i interna rapporter i syfte att skapa kontinuitet och tillåta jämförelser med tidigare perioder. Jämförbarheten med nyckeltalen som redovisas av andra bolag kan därför vara begränsad. Det är dock Bolagets bedömning att jämförbarheten med tidigare perioder är av vikt.

Finansiella händelser under 2017/2018 av väsentlig karaktär

Bolaget upptog under december 2017 ett kortfristigt bryggglån om 1,5 MSEK i väntan på likviden från unitemissionen som slutfördes i maj 2018. Bryggglånet avses betalas tillbaka i sin helhet, tillsammans med upplupna räntor, när Bolaget erhållit emissionslikviden. I augusti 2017 har en överenskommelse kommit till stånd med Bolaget största ägare JPJ Jessen Invest om en kortfristig lånefinansiering om 2 MSEK. Lånet är på marknadsmissiga villkor, med löptid t.o.m. första oktober 2018.

Begränsningar i användandet av kapital

Det finns såvitt styrelsen i Nexar känner till inga begränsningar avseende användandet av Bolagets kapital.

Investeringar

Bolaget har pågående investeringar och har ingått några åtaganden om framtida investeringar.

Bolagets investeringar består i huvudsak av internt arbete med utveckling av konceptet för talangtävlingen Aim2Fame[®] samt för lanseringar och fortsatt arbete med kontrakterade artister.

Pågående och framtida beslutade investeringar

De största investeringarna under kommande 12 månader är kommande säsongens produktion av Aim2Fame[®] eller likande format. Dessutom kommer fortsatta investeringar göras avseende artistutveckling, och då främst genom den planerade nya verksamheten i London.

Tendenser

Nexar Group känner inte till några tendenser, osäkerhetsfaktorer, potentiella fordringar eller andra krav, åtaganden eller händelser, förutom vad som beskrivits i stycket "Riskfaktorer", som kan förväntas ha en väsentlig inverkan på Bolagets utsikter under innevarande år. Nexar Group känner heller inte till några offentliga, ekonomiska, skattepolitiska, penningpolitiska eller andra politiska åtgärder som, direkt eller indirekt, väsentligt påverkat eller skulle kunna påverka Bolagets verksamhet.

Bud på Bolagets värdepapper

De aktuella värdepapperen är inte föremål för erbjudande som lämnats till följd av budplikt, inlösenrätt eller lösningsskyldighet. Det har inte förekommit några offentliga uppköpserbjudanden.

Skatt

Bolaget går ej med vinst och betalar ingen vinstskatt, däremot sedvanliga lönerelaterade skatter.

Rörelsekapital

Styrelsen gör bedömningen att befintligt rörelsekapital inte är tillräckligt för att bedriva verksamhet under 2018, därav behovet till föreliggande erbjudande.

Resultaträkning, koncernen

BELOPP I KSEK	NOT	2017 JAN-DEC	2016 JAN-DEC
RÖRELSENS INTÄKTER			
Nettoomsättning		162	136
Övriga rörelseintäkter		6	18
Summa intäkter		168	154
RÖRELSENS KOSTNADER			
Produktionskostnader		-6 509	-772
Övriga externa kostnader		-4 868	-4 758
Personalkostnader	2	-2 800	-1 415
Avskrivningar	3, 4	-995	-990
Summa kostnader		-15 172	-7 935
Rörelseresultat		-15 004	-7 781
RESULTAT FRÅN FINANSIELLA POSTER			
Ränteintäkter och liknande resultatposter	9	4	-
Räntekostnader och liknande resultatposter		-178	-749
Summa resultat från finansiella poster		-174	-749
Resultat efter finansiella poster		-15 178	-8 530
Skatt på årets resultat		-	-
ÅRETS RESULTAT		-15 178	-8 530

Balansräkning, koncernen

BELOPP I KSEK	NOT	2017-12-31	2016-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Immateriella anläggningstillgångar</i>	3		
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten		2 819	3 759
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>	4		
Inventarier, verktyg och installationer		108	143
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Andra långfristiga fordringar		7	7
Summa anläggningstillgångar		2 934	3 909
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		33	-
Skattefordringar		524	261
Övriga fordringar	6	152	15 622
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	7	2 780	2 000
Likvida medel		516	371
Summa omsättningstillgångar		4 005	18 254
SUMMA TILLGÅNGAR		6 939	22 163

Balansräkning, koncernen

BELOPP I KSEK	NOT	2017-12-31	2016-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
Aktiekapital (7 048 193 aktier)		1 088	596
Ej registrerat aktiekapital		-	461
Övrigt tillskjutet kapital		27 210	26 036
<i>Annat eget kapital inkl årets resultat</i>		-26 439	-11 563
Eget kapital hänförligt till moderföretagets aktieägare		1 859	15 530
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		1 602	3 038
Övriga kortfristiga skulder	10	2 621	3 136
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	8	857	459
Summa kortfristiga skulder		5 080	6 633
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		6 939	22 163

Kassaflödesanalys, koncernen

BELOPP I KSEK	2017	2016
	JAN-DEC	JAN-DEC
Den löpande verksamheten		
Resultat efter finansiella poster	-15 178	-8 530
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet:		
Avskrivningar	995	990
Omräkningsdifferens	304	44
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital	-13 879	-7 496
Kassaflöde från förändring i rörelsekapital		
Förändring av kortfristiga fordringar	14 395	-17 716
Förändring av kortfristiga skulder	-3 573	5 139
Kassaflöde från löpande verksamheten	-3 057	-20 073
Investeringsverksamheten		
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-21	-54
Förvärv av finansiella anläggningstillgångar	-3	-3
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-24	-57
Finansieringsverksamheten		
Nyemission	1 205	28 885
Emissionskostnader	-	-5 353
Förändring av finansiella skulder	2 021	-3 195
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	3 226	20 337
Periodens kassaflöde	145	207
Likvida medel vid periodens början	371	164
Likvida medel vid periodens slut	516	371
Tilläggsupplysning till kassaflödesanalysen		
Erhållen ränta	4	-
Erlagd ränta	-178	-749

Resultaträkning, moderbolaget

BELOPP I KSEK	NOT	2017	2016
		JAN-DEC	JAN-DEC
RÖRELSENS INTÄKTER			
Nettoomsättning		72	-
Övriga rörelseintäkter		6	816
Summa intäkter		78	816
RÖRELSENS KOSTNADER			
Produktionskostnader		-4 901	-
Övriga externa kostnader		-8 397	-7 538
Personalkostnader	2	-857	-150
Avskrivningar	3, 4	-954	-954
Summa kostnader		-15 109	-8 642
Rörelseresultat		-15 031	-7 826
RESULTAT FRÅN FINANSIELLA POSTER			
	9		
Ränteintäkter och liknande resultatposter		-	-
Räntekostnader och liknande resultatposter		-177	-749
Summa resultat från finansiella poster		-177	-749
Resultat efter finansiella poster		-15 208	-8 575
Skatt på årets resultat		-	-
ÅRETS RESULTAT		-15 208	-8 575

Balansräkning, moderbolaget

BELOPP I KSEK	NOT	2017-12-31	2016-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Immateriella anläggningstillgångar</i>	3		
Balanserade utgifter för utvecklingsarbeten		2 819	3 759
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>	4		
Inventarier, verktyg och installationer		44	59
<i>Finansiella anläggningstillgångar</i>			
Andelar i koncernföretag	5	28	28
Andra långfristiga fordringar		4	4
Summa anläggningstillgångar		2 895	3 850
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		33	-
Fordran koncernföretag		-	19
Övriga fordringar	6	38	15 455
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	7	2 780	2 000
Likvida medel		418	307
Summa omsättningstillgångar		3 269	17 781
SUMMA TILLGÅNGAR		6 164	21 631

Balansräkning, moderbolaget

BELOPP I KSEK	NOT	2017-12-31	2016-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital (7 256 128 aktier)		1 088	596
Ej registrerat aktiekapital		-	461
<i>Fritt eget kapital</i>			
Överkursfond		27 210	25 708
Balanserat resultat		-11 596	-2 693
Årets resultat		-15 208	-8 575
Summa eget kapital		1 494	15 497
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		1 515	2 969
Skuld till koncernföretag		291	-
Övriga kortfristiga skulder	10	2 653	3 136
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	8	211	29
Summa kortfristiga skulder		4 670	6 134
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		6 164	21 631

Kassaflödesanalys, moderbolaget

BELOPP I KSEK	2017	2016
	JAN-DEC	JAN-DEC
Den löpande verksamheten		
Resultat efter finansiella poster	-15 208	-8 576
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet:		
Avskrivningar	954	954
Övrigt	-	2
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändring av rörelsekapital	-14 254	-7 620
Kassaflöde från förändring i rörelsekapital		
Förändring av kortfristiga fordringar	8 916	-17 449
Förändring av kortfristiga skulder	2 223	5 033
Kassaflöde från löpande verksamheten	-3 115	-20 036
Investeringsverksamheten		
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-	-
Förvärv av finansiella anläggningstillgångar	-	-
Kassaflöde från investeringsverksamheten	0	0
Finansieringsverksamheten		
Nyemission	1 205	28 885
Emissionskostnader	-	-5 353
Förändring av finansiella skulder	2 021	-3 195
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	3 226	20 337
Periodens kassaflöde	111	301
Likvida medel vid periodens början	307	6
Likvida medel vid periodens slut	418	307
Tilläggsupplysning till kassaflödesanalysen		
Erhållen ränta	-	-
Erlagd ränta	-177	-749

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper m.m.

Årsredovisningen är upprättad enligt årsredovisningslagen (1995:1554) och Bokföringsnämndens allmänna råd BFAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Koncernredovisning

Koncernredovisning omfattar moderbolaget och bolag i vilka moderbolaget direkt eller indirekt innehar mer än hälften av rösterna eller på annat sätt har bestämmande inflytande.

Koncernredovisningen är upprättad enligt den så kallade förvärvsmetoden om koncernredovisning. Förvärvsmetoden innebär att moderbolaget indirekt förvärvar dotterbolagets tillgångar och övertar dess skulder. Aktier i dotterbolag avräknas mot det egna kapitalet i koncernföretagen vid förvärvstillfället. Andelar i dotterbolag redovisas till anskaffningsvärde i moderbolagets redovisning.

Omräkning av utländska verksamheter

Verksamheter vars funktionella valuta är annan än svenska kronor omräknas till svenska kronor enligt dagskursmetoden. Detta innebär att samtliga tillgångar, avsättningar och övriga skulder omräknas till balansdagens kurs. Kursdifferenser som uppkommer vid omräkningen, omräkningsdifferenser, förs direkt mot eget kapital. Resultaträkningen har omräknats till genomsnittskursen och balansräkningen till balansdagens kurs.

Intäktsredovisning

Intäkter har upptagits till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas. Intäkter redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Inkomstskatter

Redovisade inkomstskatter innefattar skatt som skall betalas eller erhållas avseende aktuellt år, justeringar avseende tidigare års aktuella skatt samt förändringar i uppskjuten skatt. Värdering av samtliga skatteskulder/-fordringar sker till nominella belopp och görs enligt de skatteregler och skattesatser som är beslutade eller som är aviserade och med stor säkerhet kommer att fastställas. Uppskjuten skattefordran avseende underskottsavdrag eller andra framtida skattemässiga avdrag redovisas i den utsträckning det är sannolikt att avdraget kan avräknas mot överskott vid framtida beskattning.

Fordringar

Fordringar upptas till det belopp som efter individuell prövning beräknas bli betalt.

Utländska valutor

Utländska fordringar har omräknats efter balansdagens kurs.

Anläggningstillgångar

Avskrivningar enligt plan på materiella och immateriella anläggningstillgångar baseras på verkliga anskaffningsvärden och skrivs av systematiskt över tillgångens bedömda nyttjandeperiod.

Utgifter för förbättringar av tillgångars prestanda, utöver ursprunglig nivå, ökar tillgångens redovisade värde. Utgifter för reparation och underhåll redovisas som kostnader.

Utgifter för forskning kostnadsförs omedelbart.

Härvid tillämpas följande avskrivningstider:

- Inventarier, verktyg och installationer 5 år
- Immateriella anläggningstillgångar 5 år

Avsättningar

Avsättningar redovisas i balansräkningen när bolaget har en legal eller informell förpliktelse till följd av en inträffad händelse då det är sannolikt att ett utflöde av resurser som är förknippade med ekonomiska fördelar kommer att krävas för att uppfylla förpliktelsen och beloppet kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalys har upprättats efter tillämpande av den indirekta metoden. Analysen visar årets förändring av kassabehållningen uppdelad på rörelse- investerings- och finansieringsverksamhet.

Uppskattningar och bedömningar

Upprättandet av bokslut och tillämpningen av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och antaganden är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande förhållanden anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningarna och antaganden ses över regelbundet. Eventuella ändringar redovisas i den period ändringen görs, om den endast påverkat denna period, eller i den period ändringen görs och framtida perioder om ändringen påverkar både aktuell och framtida perioder.

De väsentliga riskerna i den finansiella rapporteringen avser främst redovisat värde på immateriella anläggningstillgångar.

Det bokförda värdet är beroende av att den framtida marknaden för bolagets produkter utvecklas som förväntat. Per den 31 december 2017, är bedömningen att redovisat värde på dessa poster inte överstiger verkligt värde.

Not 2 Anställda, personalkostnader och ersättning till styrelse

MEDELAN TAL ANSTÄLLDA	2017		2016	
	TOTALT	VARAV KVINNOR	TOTALT	VARAV KVINNOR
Moderbolag				
Sverige	1,0	0,0	0,1	0,1
Totalt moderbolag	1,0	0,0	0,1	0,1
Dotterbolag				
Spanien	4,0	1,5	6,0	2,0
Totalt dotterbolag	4,0	1,5	6,0	2,0
Koncernen totalt	5,0	1,5	6,1	2,1

Not 3 Immateriella anläggningstillgångar

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärde	4 698	4 698	4 698	4 698
Internt utvecklad programvara	-	-	-	-
Intern utveckling och produktion av Aim2Fame	-	-	-	-
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	4 698	4 698	4 698	4 698
Ingående avskrivningar	-939	-	-939	-
Årets avskrivningar/nedskrivningar	-940	-939	-940	-939
Utgående ackumulerade av- och nedskrivningar	-1 879	-939	-1 879	-939
Utgående planenligt restvärde	2 819	3 759	2 819	3 759

Balanserade utvecklingskostnader för utvecklingsarbeten och liknande arbeten

Den första produktionen av bolagets underhållningskoncept Aim2Fame under 2015 är en grundinvestering för bolagets fortsatta utveckling av underhållningsprogram för både webb och TV, vilka förväntas skapa en stor del av kommande års intäkter. Avskrivningstiden är 5 år och påbörjades under 2016.

Not 4 Materiella anläggningstillgångar

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärde	191	138	74	74
Inköp	21	53	-	-
Försäljningar och utrangeringar	-	-	-	-
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	212	191	74	74
Ingående avskrivningar	-48	-	-15	-
Årets avskrivningar	-56	-48	-15	-15
Försäljningar och utrangeringar	-	-	-	-
Utgående ackumulerade avskrivningar	-104	-48	-30	-15
Utgående planenligt restvärde	108	143	44	59

Not 5 Andelar i koncernföretag

	2017-12-31	2016-12-31
Ingående bokfört värde	28	28
Förvärv	-	-
Utgående bokfört värde	28	28

Dotterbolag

Nexar Productions SL, CIF B98706575. Bolaget bildas under 2015 och är beläget i Valencia, Spanien. Anskaffningskostnaden var 3 000 EUR. Moderbolaget äger 3 000 andelar i dotterbolaget vilket motsvarar 100% ägande. Bolagets eget kapital per balansdagen var 15 KEUR och årets resultat 2017 var 3 KEUR.

Not 6 Övriga fordringar

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Emissionslikvid hos Emittentservice	-	14 678	-	14 678
Momsfordran	114	944	-	777
Övriga fordringar	38	-	38	-
Summa	152	15 622	38	15 455

Not 7 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Förutbetalda kostnader	2 780	2 000	2 780	2 000
Summa	2 780	2 000	2 780	2 000

Not 8 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Övriga upplupna kostnader	857	459	211	29
Summa	857	459	211	29

Not 9 Räntekostnader och liknande resultatposter

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter				
Övriga ränteintäkter	4	-	-	-
Summa	4	0	0	0
Övriga räntekostnader och liknande resultatposter				
Övriga räntekostnader	-178	-749	-177	-749
Summa	-178	-749	-177	-749

Not 10 Övriga skulder

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Lån som förfaller inom 12 månader	2 653	3 000	2 653	3 000
Lån som förfaller efter 12 månader	-	-	-	-
Summa	2 653	3 000	2 653	3 000

Not 11 Ställda säkerheter och eventalförpliktelser

	KONCERNEN		MODERBOLAGET	
	2017-12-31	2016-12-31	2017-12-31	2016-12-31
Ställda säkerheter				
Företagsinteckningar	Inga	Inga	Inga	Inga
Eventalförpliktelser				
Borgensförbindelser	Inga	Inga	Inga	Inga

Not 12 Riktade emissioner

Emission beslutad april 2017.

NAMN	ANTAL AKTIER
JPJ Invest Pte Ltd, Singapore	207 935
Summa	207 935

Styrelsens försäkran

Undertecknade försäkrar att årsredovisningen har upprättats i enlighet med god redovisningssed och ger en rättvisande bild av bolagets ställning och resultat, samt att förvaltningsberättelsen ger en rättvisande översikt över utvecklingen av företagets verksamhet, samt beskriver väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer som bolaget står inför.

Stockholm den 24 maj 2018

Mats Jakobsson
Ordförande

Thomas Flinck
Ledamot

Jonas Buchar
Ledamot

Peter Jessen
Ledamot

Vår revisionsberättelse har avgivits den 24 maj 2018
Ernst & Young AB

Beata Lihammar
Auktoriserad revisor

Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Nexar Group AB, org.nr 556899-2589

Rapport om årsredovisningen och koncernredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen och koncernredovisningen för Nexar Group AB för år 2017.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen och koncernredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av moderbolagets och koncernens finansiella ställning per den 31 december 2017 och av dessas finansiella resultat och kassaflöde för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens och koncernredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för moderbolaget och koncernen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till moderbolaget och koncernen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen och koncernredovisningen upprättas och att de ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning och koncernredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen och koncernredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets och koncernens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsredovisningen och koncernredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt

eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen och koncernredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen och koncernredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, efter- som oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen och koncernredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets och koncernens förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen och koncernredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen och koncernredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag och en koncern inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen och koncernredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen och koncernredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.
- inhämtar vi tillräckliga och ändamålsenliga revisionsbevis avseende den finansiella informationen för enheterna eller affärsaktiviteterna inom koncernen för att göra ett uttalande avseende koncernredovisningen. Vi ansvarar för styrning, övervakning och utförande av koncernrevisionen. Vi är ensamt ansvariga för våra uttalanden.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen och koncernredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning av Nexar Group AB för år 2017 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman behandlar förlusten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsred i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till moderbolaget och koncernen enligt god revisorsred i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkes- etiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets och koncernens verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av moderbolagets och koncernens egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortsätta bedöma bolagets och koncernens ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Den verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsred i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsred i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den

Ernst & Young AB

Beata Lihammar
Auktoriserad revisor

Styrelse, ledande befattningshavare och revisorer

Nexars styrelse ska enligt bolagsordningen bestå av lägst tre (3) och högst sju (7) ordinarie ledamöter med högst tre (3) suppleanter. Nexars styrelse består för närvarande av fyra (4) ledamöter. Styrelsen kan nås via Bolagets kontor på Sturegatan 46, 114 36 Stockholm. Styrelsens arbete styrs av Aktiebolagslagen, bolagsordningen och den arbetsordning som Nexars styrelse antagit. Bolagets arbetsordning stipulerar bland annat ansvarsfördelningen mellan styrelsen och verkställande direktören.

Styrelse

Mats Jakobsson

STYRELSEORDFÖRANDE

Födelseår: 1946

Ordförande sedan 2015

Utbildning: Civilekonom vid Lunds universitet

Erfarenhet: För närvarande partner i Centrecourt AB, Stockholm, som arbetar med finansiering och affärsutveckling. Har sedan tidigare bred erfarenhet av ledande positioner inom ekonomi (ekonomidirektör), IT och logistik i bolag som KPMG, PC Express (listat) och Dell Inc. (Norden).

Andra pågående uppdrag: Ledamot: Centrecourt AB (publ), Corebuilder AB, Svensk Stugservice AB, Briggen Tre Kronor AB och Bropelaren Invest AB. Ordförande: Nexar Group AB och Handlingskraftigt Kapital Sverige AB. Suppleant: Ocean Ekonomi AB.

Aktieinnehav: 1 009 010 aktier

Teckningsoptioner 2018-02: 500 000 st

Jonas Buchar

STYRELSELEDAMOT

Födelseår: 1983

Ledamot sedan 2015

Utbildning: Berendsen TS AB internutbildning i Företagsekonomi & Ledarskap

Erfarenhet: Erfarenhet inom affärsutveckling från små och medelstora organisationer. Arbetar för ett privatägt investmentbolag, främst med tillväxtstrategier och support/ analyser av nyinvesteringar och är styrelseledamot i flera bolag.

Andra pågående uppdrag: Ledamot: 3055 Services AB, Grönberg & Partners AB och Nexar Group AB. Suppleant: 3055 Investment AB.

Aktieinnehav: 90 000 aktier privat och via bolag

Thomas Flinck

STYRELSELEDAMOT

Födelseår: 1948

Ledamot sedan 2015

Utbildning: Civilekonom vid Stockholms universitet

Erfarenhet: Entreprenör som har grundat och drivit flera företag. Grundare av Centrecourt AB. Bakgrund hos Ericsson och AGA och ett antal VD-uppdrag. Han har, och har haft, flera uppdrag som styrelseledamot dels i börsnoterat företag, BioGaia AB (ordförande och ledamot) och i onoterade företag.

Andra pågående uppdrag: VD: Centrecourt AB (publ). Ledamot: Centrecourt AB (publ), Compodium International AB, Telltail AB (vilande), Underbar JF AB (vilande), Handlingskraftigt Kapital Sverige AB. Stockholmsbriggen Aktiebolag (vilande), Resultassist TF HB och Nexar Group AB. Ordförande: Briggen Tre Kronor AB, Centrecourt & Partners AB och Bropelaren Invest AB. Suppleant: Bropelaren Invest II AB.

Aktieinnehav: 654 288 aktier

Teckningsoptioner 2018-02: 403 888 st

Peter Jessen

STYRELSELEDAMOT

Födelseår: 1964

Ledamot sedan 2017

Utbildning: M.sc. in Economics and Business Administration från Århus University

Erfarenhet: Financial Controller på AT&T och ISS (Denmark). Vice President på MHE Demag (Philippines). General Manager för Jebsen & Jessen (Malaysia). Regional Managing Director för JJ-Lapp Cable (Singapore). Styrelseordförande och VD för JPJ-Invest (Singapore). Partner på Jebsen & Jessen (Singapore).

Styrelseuppdrag: Styrelseordförande för JPJ-Invest, A.P. Jessen Foundation, styrelseledamot för Michael Jebsen Foundation, Jebsen & Jessen (Singapore)

Aktieinnehav: 1 951 726 aktier

Teckningsoptioner 2018-02: 1 000 000 st

Ledning

Mats Johansson

VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR

Födelseår: 1960

Extern VD för gruppen

Utbildning: Teknisk gymnasieutbildning och marknadskommunikation

Erfarenhet: Bakgrund inom media och IT. Medgrundare och chef för den internationella plattformen för det svenska företaget Seamless, och VD tills det börsnoterades. Omfattande erfarenhet från media och TV - försäljningsorienterad.

Andra pågående uppdrag: Ledamot: Brand Invest & Management Scandinavia AB och M&M Scandinavia AB (VD).

Aktieinnehav: 169 984 aktier

Teckningsoptioner 2018-02: 150 000 st

Teckningsoptionsprogram till ledande befattningshavare och personal: 609 012 st

Stefan Mattsson

CFO

Födelseår: 1970

Utbildning: Civilekonom från Lunds universitet

Erfarenhet: Bakgrund inom media och programvaruföretag. Är nu också VD för Square Publishing, som är ett tekniskt medieföretag. Har tidigare varit finanschef för flera företag under de senaste 20 åren och har hanterat IPO åt vissa av dem, till exempel Seamless och Mediaprovider.

Andra pågående uppdrag: Extern VD: South Square Publishing AB. Ledamot: Klassikerförlaget STENIQ AB och Sportsobserver Aktiebolag

Aktieinnehav: 101 589 aktier

Teckningsoptioner 2018-02: 75 000 st

Teckningsoptionsprogram till ledande befattningshavare och personal: 609 012 st

Bolagets revisor

Nexar Group AB's valda revisor är Ernst & Young AB med Beata Lihammar som huvudansvarig. Ernst & Young AB, Box 7850, SE-103 99 Stockholm. E-mail: beata.lihammar@se.ey.com.

Ägarstyrning och styrelsrepresentation

Nexar styrelse och ledning arbetar med en aktiv ägarstyrning och Bolagets störste ägare finns representerad i styrelsen.

Styrelsekommittéer

Nexars styrelse har inte utsett några kommittéer. Styrelsen fattar alltid beslut om tillsättande och ersättning till verkställande direktören.



Aktien, aktiekapitalet och ägarförhållanden

Aktien har ISIN-kod SE0009346109. Alla aktier har samma röststyrka, en röst vardera. Aktiekapitalet per 2017-12-31 uppgick till 1 088 419,20 SEK fördelat på 7 256 128 aktier med ett kvotvärde om 0,15 SEK. Samtliga utgivna aktier är fullt betalda. Vid en eventuell likvidation av Bolaget har aktieägare rätt till andel av överskott i förhållande till det antal aktier som aktieägaren innehar. Det föreligger inga begränsningar i aktiens överlåtbarhet. Bolagets aktie är ej heller föremål för erbjudande som lämnats till följd av budplikt, inlösenrätt eller lösningskyldighet. Bolagets aktier har ej varit föremål för offentligt uppköpserbjudande under innevarande eller föregående räkenskapsår.

I april 2017 genomförde Bolaget en unitemission. Efter avslutad teckningsperiod visar sammanräkningen att totalt 20 426 247 Units tecknades, vilket motsvarar en teckningsgrad om ca 82 procent. Genom nyemissionen tillförs Nexar Group ca 8,2 MSEK, före emissionskostnader. Aktiekapitalet ökar genom emissionen med 3 063 937 kronor till 4 152 356 kronor. Utestående antal aktier kommer därmed att uppgå till 27 682 375 st efter emissionens registrering vid Bolagsverket.

Aktieägaravtal

Inget aktieägaravtal finns för Bolagets aktier.

Teckningsoptioner

Förutom de teckningsoptioner som emitteras i samband med unitemissionen som genomfördes i april 2018 har beslut fattats om att implementera ett teckningsoptionsprogram för ledande befattningshavare eller personal. Bolagsstämman den 27 mars 2018 beslutade att emittera 3 200 000 teckningsoptioner medförande rätt att teckna högst 3 200 000 aktier i Nexar Group AB till en emissionskurs om 0,55 SEK per, innebärande en ökning av aktiekapitalet med högst 480 000 SEK. Skälet till avvikelser från aktieägarnas företrädesrätt är att medarbetare genom en egen investering skall ta del av och verka för en positiv värdeutveckling av Bolagets aktie under hela den period som det föreslagna programmet omfattar, samt att kunna rekrytera kompetent och engagerad personal.

Rättigheter för aktier

Samtliga aktier har lika rätt till andel i Bolagets tillgångar och vinster och har samma röstetal. Vid en eventuell likvidation kommer aktieägare att ha rätt till andel av överskott i relation till antalet aktier aktieägaren innehar. I händelse av eventuell likvidation, inlösen eller konvertering kommer samtliga aktier att ha samma prioritet. Innehavare av aktier kommer att ha företrädesrätt vid nyteckning av aktier. Avsteg från företrädesrätten kan dock förekomma.

Utdelningspolicy

Beslut om utdelning fattas av bolagsstämman och utbetalning ombesörjes av Euroclear. Rätt till utdelning tillkommer den som är registrerad som aktieägare i den av Euroclear Sweden förda aktieboken på den avstämningsdag för utdelning som beslutas av bolagsstämman. Utdelning utbetalas normalt som ett kontant belopp per aktie genom Euroclears försorg.

Bolaget tillämpar inte några restriktioner eller särskilda förfaranden vad avser kontant utdelning till aktieägare bosatta utanför Sverige. Med undantag för eventuella begränsningar som följer av bank- och clearingsystem sker utbetalning på samma sätt som för aktieägare bosatta i Sverige. För aktieägare som inte är skatterettsligt hemmahörande i Sverige utgår dock normalt svensk kupongskatt. Nexar har hittills inte lämnat någon utdelning.

Nuvarande situation

Nexar befinner sig i ett utveckling- och expansionsstadium varför ingen utdelning hitintills utbetalats. För närvarande har styrelsen för avsikt att fortsätta låta Bolaget balansera eventuella vinstmedel för att finansiera vidare tillväxt och drift av verksamheten.

Konvertibla skuldebrev

Det finns inga konvertibla skuldebrev utgivna av Bolaget.

Handel med Nexar-aktien

Nexar Group AB (publ) är listat på NGM Nordic MTF sedan den 18 maj 2017.

Aktiekapitalets utveckling

ÅR	HÄNDELSE	ÖKNING ANTAL AKTIER	TOTALT ANTAL AKTIER	ÖKNING AKTIEKAPITAL, SEK	TOTALT AKTIEKAPITAL, SEK	KVOTVÄRDE
2012	Nybildning	50 000	50 000	50 000	50 000	1,00
2015	Nyemission	50 000	100 000	50 000	100 000	1,00
2016	Nyemission	120 000	220 000	120 000	220 000	1,00
2016	Nyemission	88 339	308 339	88 339	308 339	1,00
2016	Nyemission	34 773	343 112	34 773	343 112	1,00
2016	Nyemission	54 041	397 153	54 041	397 153	1,00
2016	Fondemission	0	397 153	198 577	595 730	1,50
2016	Split 10:1		3 971 530	0	595 730	0,15
2017	Nyemission	3 076 663	7 048 193	461 499	1 057 229	0,15
2017	Nyemission	207 935	7 256 128	31 190	1 088 419	0,15
2018	Nyemission, ej registrerad	20 426 247	27 682 375	3 063 937	4 152 356	0,15



Nexar Group AB
Sturegatan 46, 3 tr
114 36 Stockholm

Nexar Productions SL
C/Jorge Juan, 3. Pta 2.
46004 Valencia, Spain